



30-696 Kraków ul.Kaimska 21B/1

e-mail: info@metode.pl phone: +48 694 471 201

NIP: 676 101 37 46 REGON: 350433647

Projekt:

Projekt aranżacji przestrzeni ogólnodostępnej
w Domu Studenckim nr 2 Politechniki Krakowskiej
przy ul.Skarżyńskiego 5

Klient:

Politechnika Krakowska im. Tadeusza Kościuszki

Projektant:

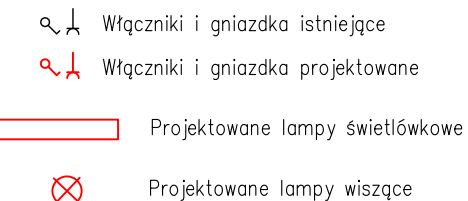
Natalia Kornecka, Marcin Wikłacz

Data opracowania:

05.2017

SPIS TREŚCI:

- 1.1 Rzut ogólny
- 1.2 Rozwinięcie ścian kuchni
- 1.3 Rozwinięcie ścian korytarza
- 1.4 Rzut posadzki
- 1.5 Detal obudowy wejścia wind
- 1.6 Wizualizacje – Hol windy
- 1.7 Wizualizacje – Hol windy
- 1.8 Rozwinięcia ścian – Kolorystyka – Hol windy
- 1.9 Rozwinięcia ścian – Kolorystyka – Hol windy
- 1.10 Wizualizacje – Jadalnia
- 1.11 Rozwinięcia ścian – Kolorystyka – Jadalnia
- 1.12 Wizualizacje – Kuchnia
- 1.13 Rozwinięcia ścian – Kolorystyka – Kuchnia
- 1.14 Rozwinięcia ścian – Kolorystyka – Kuchnia
- 1.15 Zestawienie płytek ściennych. Wzór podłogi
- 1.16 Zestawienie mebli
- 1.17 Wyposażenie kuchni – segregacja odpadów
- 1.18 Oświetlenie - zestawienie
- 1.19 – 1.22 Zestawienie motywów graficznych dla pięter

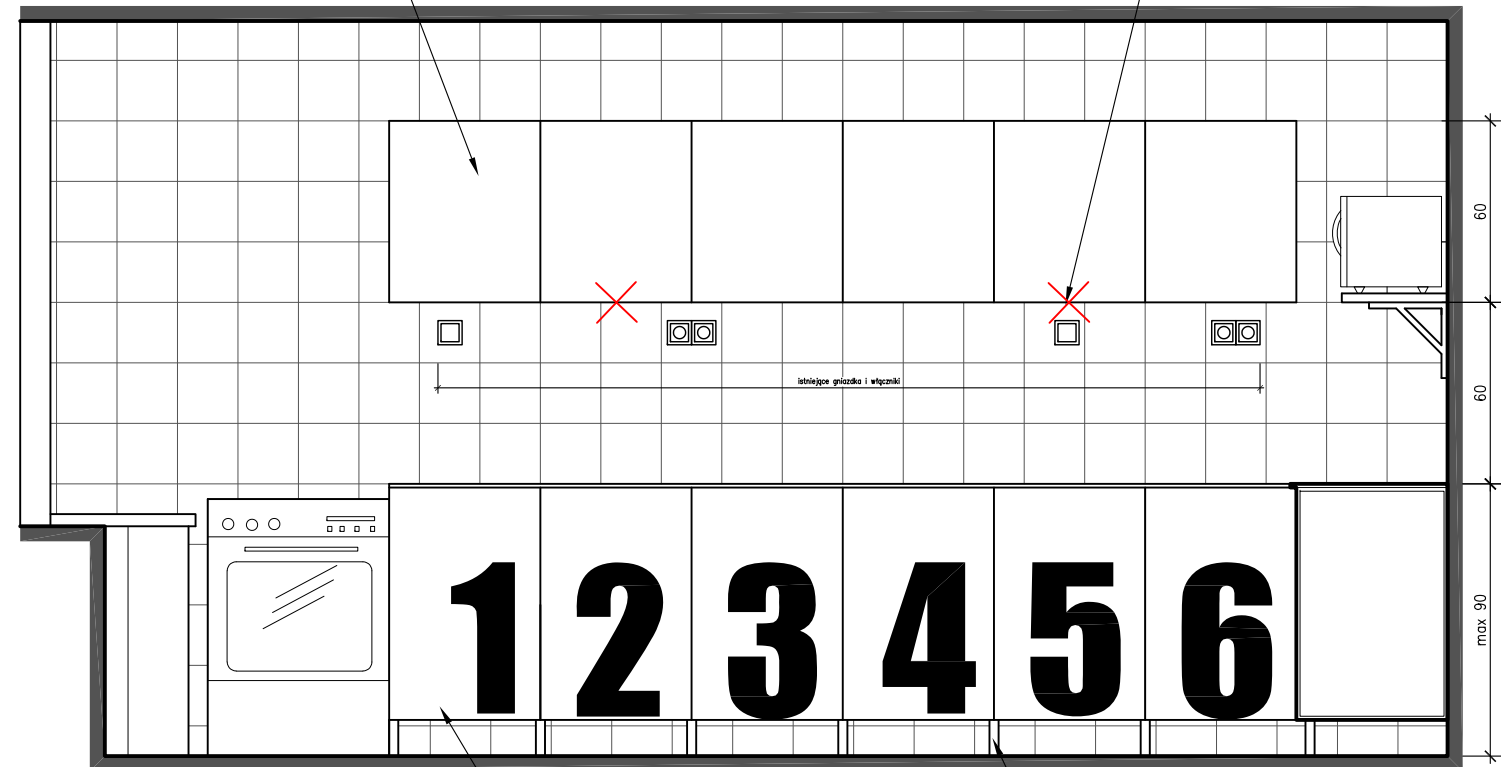


6 szafek górnych zamykanych na klucz,
Wewnątrz 1 półka z regulacją wysokości

włączniki oświetlenia podszafkowego
umieścić w dolnej płaszczyźnie szafek

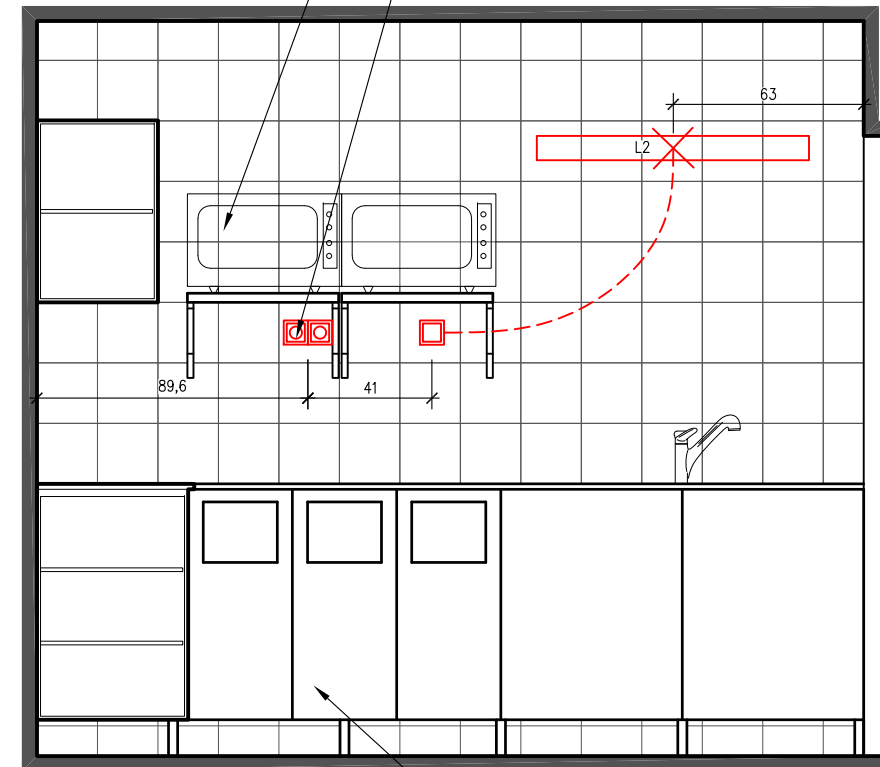
2 kuchenki mikrofalowe, umieszczone na
półkach montowanych na wspornikach
stalowych malowanych na kolor RAL 1021

dodać podwójne gniazdo
elektryczne dla kucharek
mikrofalowych



6 szafek dolnych zamykanych na klucz, z
numerem w formie aplikacji z folii.
Wewnątrz 2 półki z regulacją wysokości






szafki dolne na nóżkach
bez cokołu

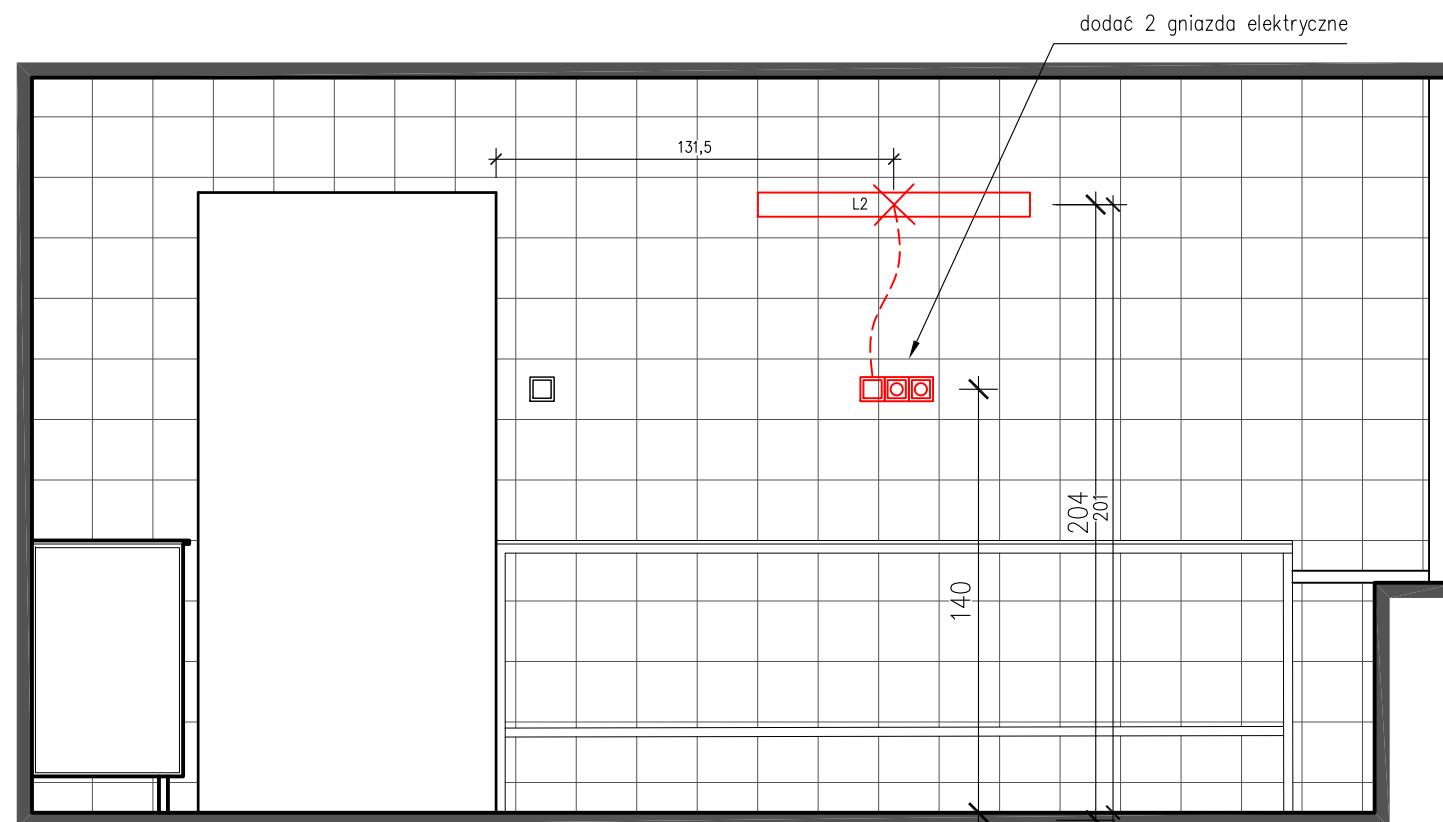


3 komory na odpady segregowane
umieszczone pod blatem kuchennym

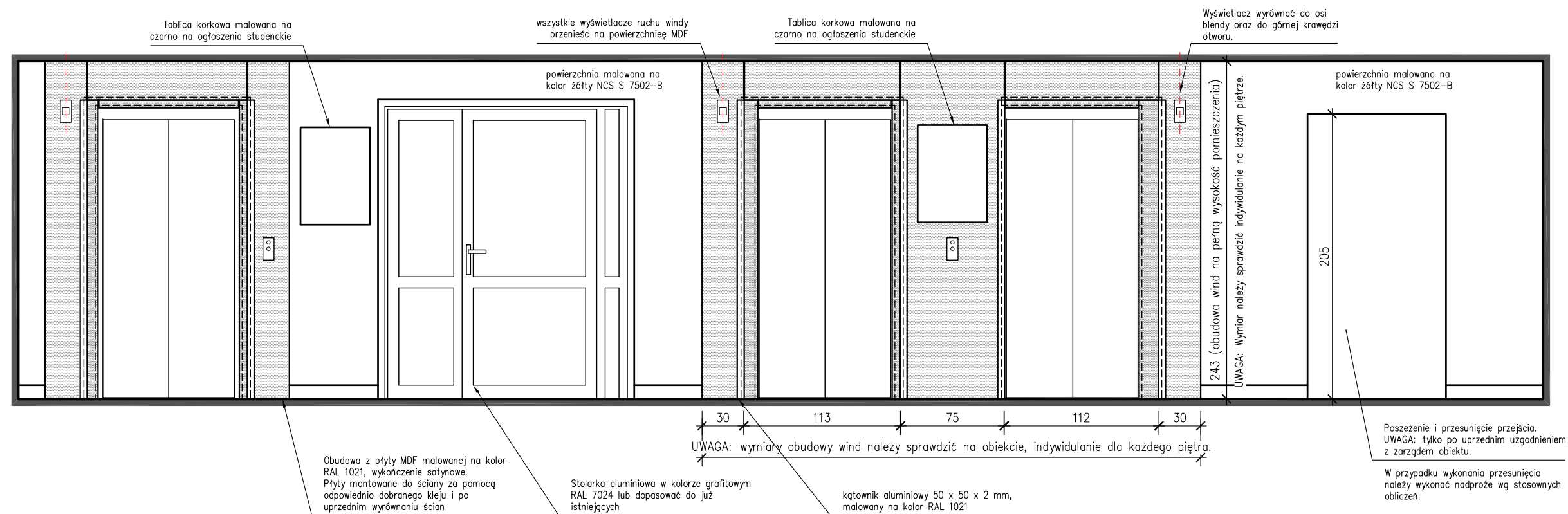
Niniejsze opracowanie jest koncepcyjnym
opracowaniem aranżacji, nie jest projektem
inżynierskim. Wszelkie rozwiązania należy traktować
jako zalecenia funkcjonalne i wykonywać wyłącznie
na podstawie odpowiedzi opracowań branżowych.

UWAGA: Przedstawiono wymiary poglądowe dla
przykładowego piętra. Przed przystąpieniem do prac
wykonawczych i montażowych należy sprawdzić
wymiarów indywidualnie na wszystkich piętrach.

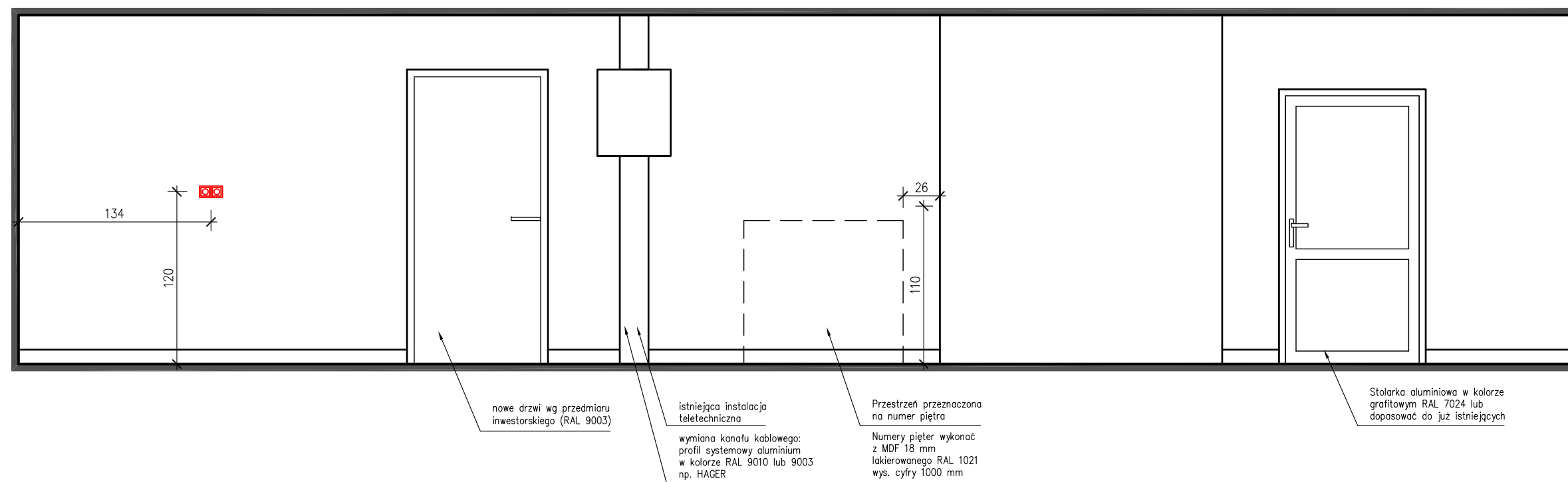
-  Włączniki i gniazda istniejące
-  Włączniki i gniazda projektowane
-  Projektowane lampy
-  Projektowane lampy wiszące
-  Wyjście na lampy pod szafkowe



| | | |
|--|---|---------------------|
|  30-696 Kraków ul.Kaimska 21B/1 e-mail: info@metode.pl phone: + 48 694 471 201 NIP: 676 101 37 46 REGON: 350433647 | Project/Projekt: MS CZYŻYNY, DS 2 – Skarżynskiego 5, Kraków PROJEKT ARANŻACJI PRZESTRZENI OGÓLNODOSTĘPNEJ | Phase: KONCEPCJA |
| | Client/Klient: Politechnika Krakowska im. Tadeusza Kościuszki Warszawska 24, Kraków | Date: 05.2017 |
| | Subject/Temat: Rozwinięcie ścian Kuchni | Scale: 1:25 |
| | Design/Projektant: Natalia Kornecka, Marcin Włkacz | Nr: 1.2 |
| | Drawn by/Opracowanie: Natalia Kornecka, Marcin Włkacz | Revision: — |



powierzchnia malowana na
kolor żółty NCS 0763-G98Y
(RAL 1021)



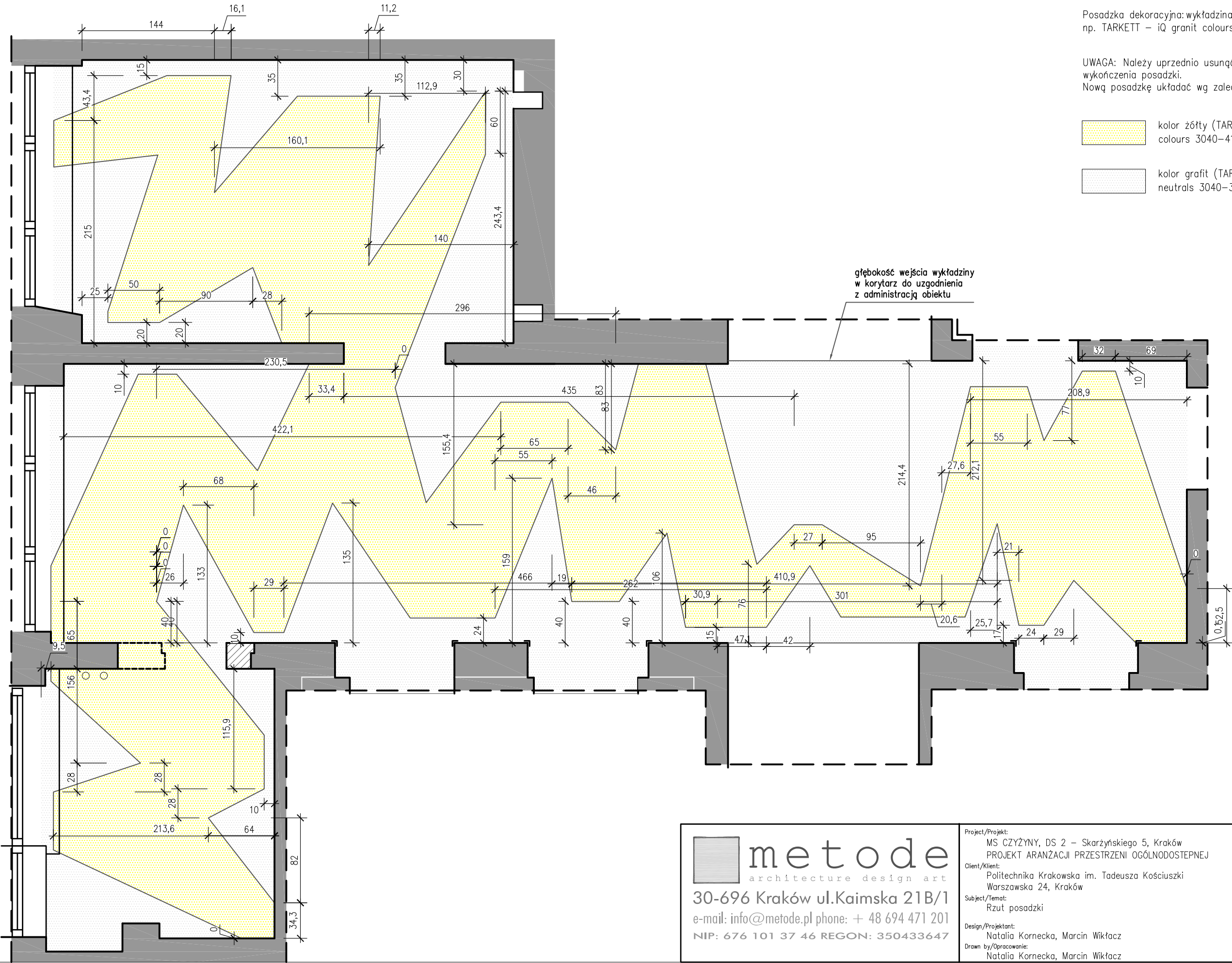
Niniejsze opracowanie jest koncepcyjnym opracowaniem aranżacji, nie jest projektem inżynierskim. Wszelkie rozwiązania należy traktować jako zalecenia funkcjonalne i wykonywać wyłącznie na podstawie odpowiednich opracowań branżowych.

UWAGA: Przedstawiono wymiary poglądowe dla przykładowego piętra. Przed przystąpieniem do prac wykonawczych i montażowych należy sprawdzić wymiary indywidualnie na wszystkich piętrach.

 **metode**
architecture design art
30-696 Kraków ul.Kaimska 21B/1
e-mail: info@metode.pl phone: + 48 694 471 201
NIP: 676 101 37 46 REGON: 350433647

Project/Projekt:
MS CZYŻYNY, DS 2 – Skarżynskiego 5, Kraków
PROJEKT ARANŻACJI PRZESTRZENI OGÓLNODOSTĘPNEJ
Client/Klient:
Politechnika Krakowska im. Tadeusza Kościuszki
Warszawska 24, Kraków
Subject/Temat:
Rozwinięcie ścian korytarza
Design/Projektant:
Natalia Kornecka, Marcin Włkacz
Drawn by/Opracowanie:
Natalia Kornecka, Marcin Włkacz

Phase:
KONCEPCJA
Date:
05.2017
Scale:
1:25
Nr:
1.3
Revision:
—



Posadzka dekoracyjna:wykładzina PCV
np. TARKETT – iQ granit colours/ neutrals

UWAGA: Należy uprzednio usunąć istniejącą warstwę
wykończenia posadzki.
Nową posadzkę układać wg zaleceń producenta.

kolor żółty (TARKETT: iQ granit
colours 3040–417) – 27 m²

kolor grafit (TARKETT: iQ granit
neutrals 3040–384) – 23 m²

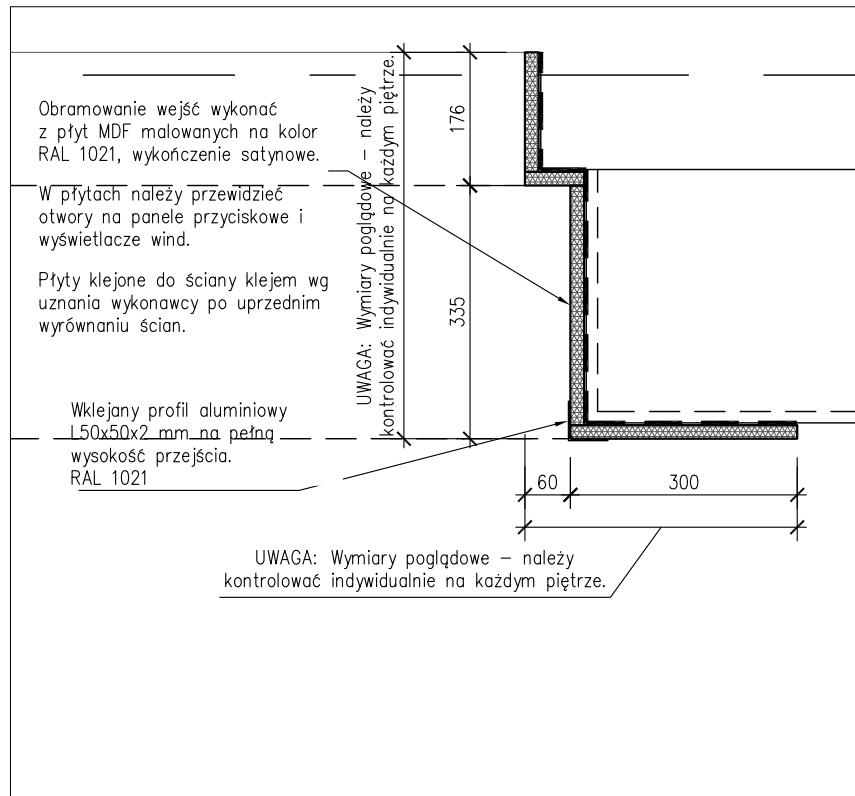
głębokość wejścia wykładziny
w korytarz do uzgodnienia
z administracją obiektu



30-696 Kraków ul.Kaimska 21B/1
e-mail: info@metode.pl phone: + 48 694 471 201
NIP: 676 101 37 46 REGON: 350433647

Project/Projekt:
MS CZYŻYNY, DS 2 – Skarżynskiego 5, Kraków
PROJEKT ARANŻACJI PRZESTRZENI OGÓLNODOSTĘPNEJ
Client/Klient:
Politechnika Krakowska im. Tadeusza Kościuszki
Warszawska 24, Kraków
Subject/Temat:
Rzut posadzki
Design/Projektant:
Natalia Kornecka, Marcin Wiktacz
Drawn by/Opracowanie:
Natalia Kornecka, Marcin Wiktacz

Phase: KONSEPCJA
Date: 05.2017
Scale: 1:35
Nr: 1.4
Revision: —



metode
architecture design art

30-696 Kraków ul.Kaimska 21B/1

e-mail: info@metode.pl phone: + 48 694 471 201

NIP: 676 101 37 46 REGON: 350433647

Project/Projekt:

MS CZYŻYNY, DS 2 – Skarżyskiego 5, Kraków
PROJEKT ARANŻACJI PRZESTRZENI OGÓLNODOSTĘPNEJ

Client/Klient:

Politechnika Krakowska im. Tadeusza Kościuszki
Warszawska 24, Kraków

Subject/Temat:

DETAL obudowy wejścia wind

Design/Projektant:

Natalia Kornecka, Marcin Wikłacz

Drawn by/Opracowanie:

Natalia Kornecka, Marcin Wikłacz

Phase:

KONCEPCJA

Date:

05.2017

Scale:

1:25

Nr:

1.5

Revision:

—

WIZUALIZACJA



Na ścianie na przeciwko wind fototapeta laminowana z grafiką z innym motywem dla każdego piętra.

Numeracja piętra w formie dużej cyfry wykonanej z lakierowanej płyty MDF.

W narożniku utworzony kącik jadalny, składający się z barowego stołu oraz 4 wysokich stołków w kolorze żółtym.

Nad stolikiem, na wys. ok 50 cm dodatkowe podwójne gniazdo elektryczne oraz włącznik światła.

WIZUALIZACJA

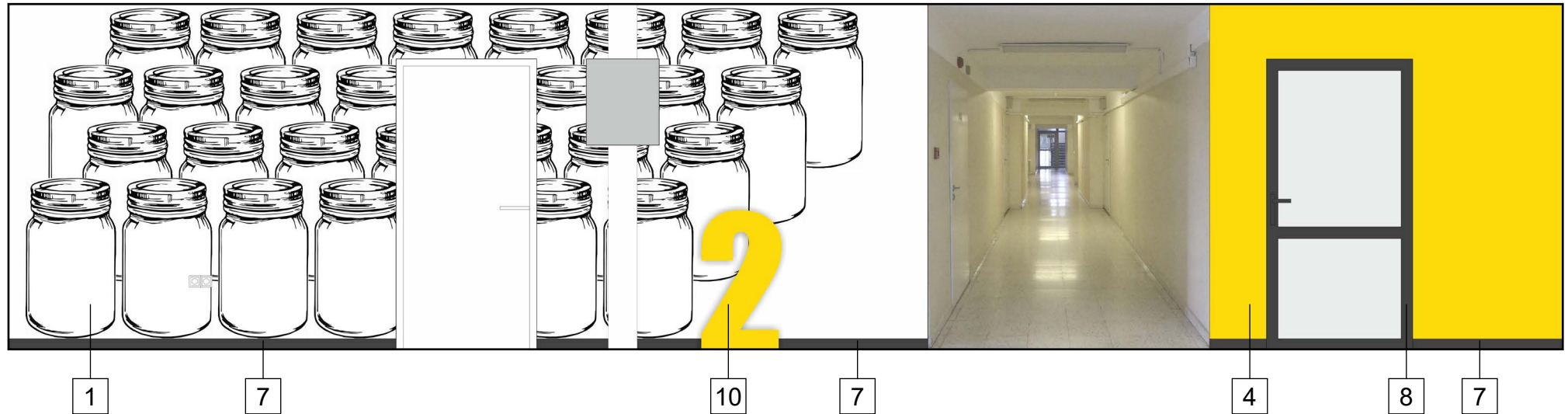


Obudowa wejść do wind w formie portali wykonanych z lakierowanych płyt MDF. Narożniki portali dodatkowo wzmocnione malowanymi na ten sam kolor kątownikami.

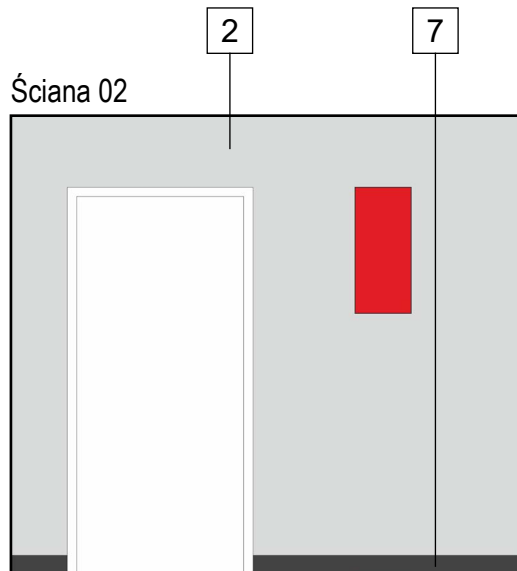
Płaszczyzna ściany malowana na kolor ciemnoszary. W całym pomieszczeniu holu windowego ciemnoszare listwy przypodłogowe.

Obok pojedynczej windy oraz w przestrzeni pomiędzy windami przewidziane jest miejsce na tablicę ogłoszeniową. Proponowane: standardowe tablice korkowe w ramach, malowane na czarno. Wymiar ok 50 x 70 cm.

Ściana 01



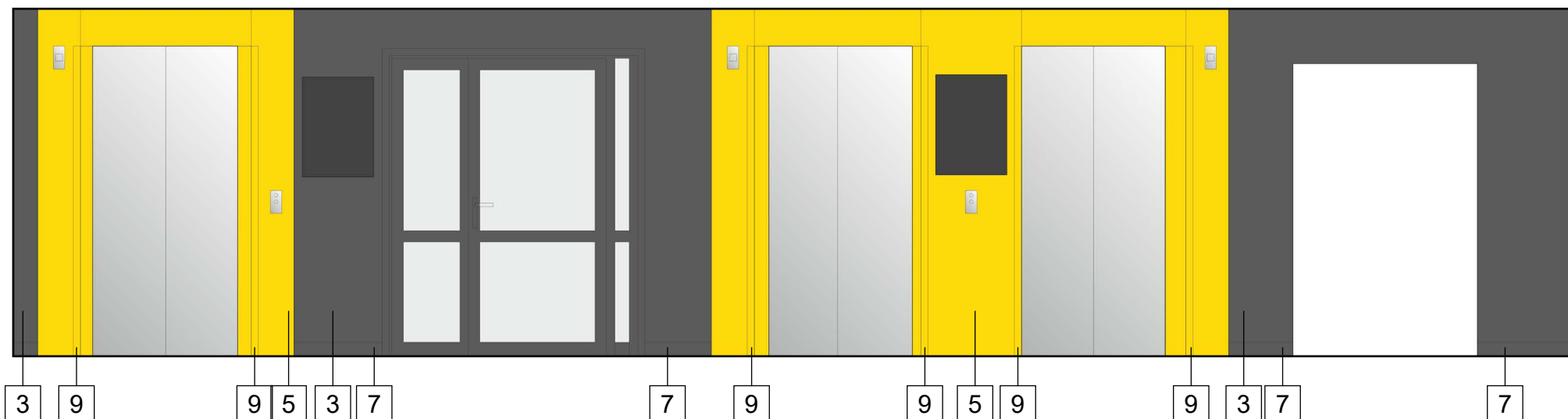
Ściana 02



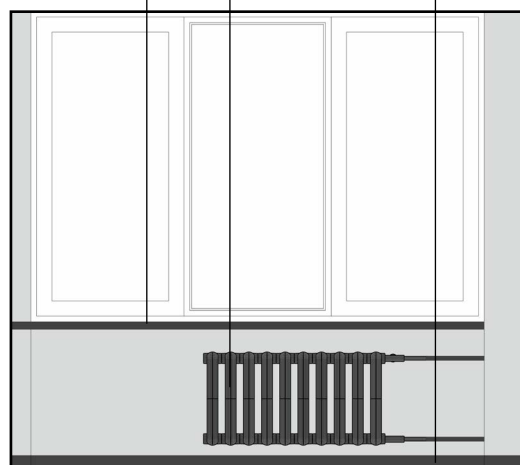
Brak zmian projektowych - jeśli możliwe wkuć istniejące instalacje w ścianę, po wcześniejszym uzgodnieniu z administracją budynku.

1. Fototapeta - trójwarstwowy laminowany papier lateksowy z nadrukiem wg. projektu graficznego
2. Farba Tikkurila Optiva kolor NCS 2000-N (RAL 7047) - jasnoszary, wykończenie matowe
3. Farba Tikkurila Optiva kolor NCS 7504-R83B (RAL 7024) - ciemnoszary, wykończenie matowe
4. Farba Tikkurila Optiva kolor NCS 0977-Y04R (RAL 1021), - żółty, wykończenie matowe
5. Płyta MDF lakierowana na kolor RAL 1021 (żółty), wykończenie satynowe
6. Farba fталowa kolor RAL 7024 lub podobny (ciemnoszary)
7. Listwa przypodłogowa w kolorze RAL 7024, H= 10 cm
8. Stółarka aluminiowa w kolorze RAL 7024
9. Kątowniki zabezpieczające narożniki, malowane proszkowo na kolor RAL 1021
10. Numer piętra - cyfra wycinana wg wzoru z płyty MDF lakierowanej na kolor RAL 1021 (żółty), wykończenie satynowe

Ściana 03



Ściana 04



1. Fototapeta - trójwarstwowy laminowany papier lateksowy z nadrukiem wg. projektu graficznego
2. Farba Tikkurila Optiva kolor NCS 2000-N (RAL 7047) - jasnoszary, wykończenie matowe
3. Farba Tikkurila Optiva kolor NCS 7504-R83B (RAL 7024) - ciemnoszary, wykończenie matowe
4. Farba Tikkurila Optiva kolor NCS 0977-Y04R (RAL 1021), - żółty, wykończenie matowe
5. Płyta MDF lakierowana na kolor RAL 1021 (żółty), wykończenie satynowe
6. Farba ftalowa kolor RAL 7024 lub podobny (ciemnoszary)
7. Listwa przypodłogowa w kolorze RAL 7024, H= 10 cm
8. Stółarka aluminiowa w kolorze RAL 7024
9. Kątowniki zabezpieczające narożniki, malowane proszkowo na kolor RAL 1021
10. Numer piętra - cyfra wycinana wg wzoru z płyty MDF lakierowanej na kolor RAL 1021 (żółty), wykończenie satynowe



Jadalnia wydzielona z dawnego pomieszczenia gospodarczego.

Zlikwidowane drzwi i futryna, poszerzony otwór wejściowy.

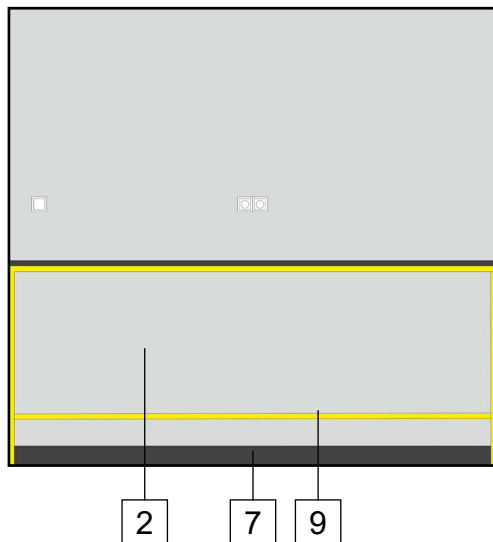
We wnęce fototapeta laminowana z motywem graficznym danego piętra.

Po lewej stronie od wejścia stół barowy na całą długość ściany oraz 4 stołki barowe. Stół wykonany z profili stalowych i blatu kuchennego.

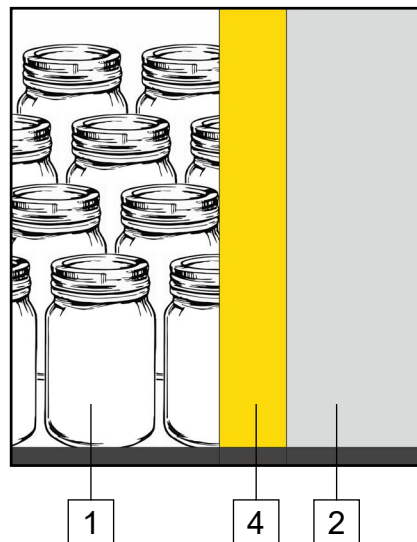
Nad stołem barowym dodatkowe gniazdko elektryczne.

Przy ścianie koło okna zestaw: stolik kawiarniany oraz dwa krzesła w kolorze żółtym

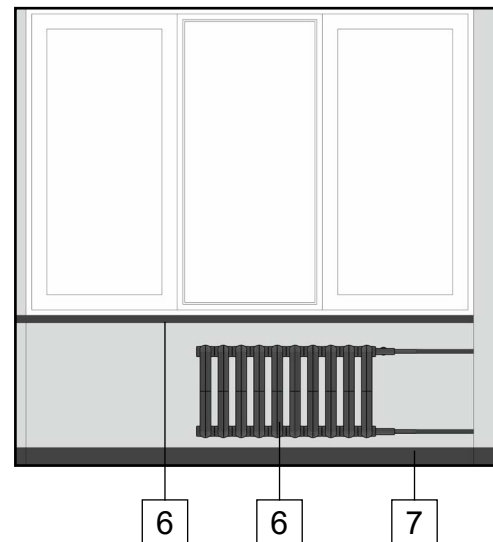
Ściana 05



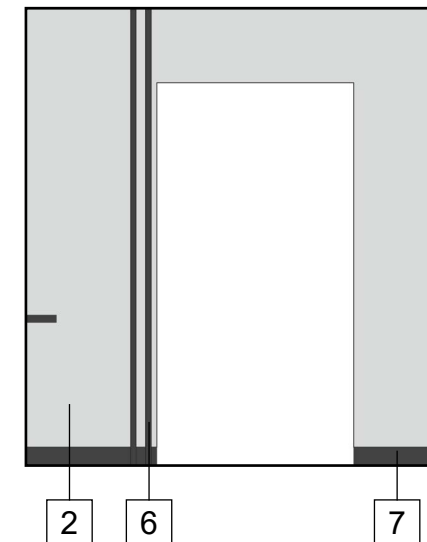
Ściana 06



Ściana 07



Ściana 08



Ściana 04



1. Fototapeta - trójwarstwowy laminowany papier lateksowy z nadrukiem wg. projektu graficznego
2. Farba Tikkurila Optiva kolor NCS 2000-N (RAL 7047) - jasnoszary, wykończenie matowe
3. Farba Tikkurila Optiva kolor NCS 7504-R83B (RAL 7024) - ciemnoszary, wykończenie matowe
4. Farba Tikkurila Optiva kolor NCS 0977-Y04R (RAL 1021), - żółty, wykończenie matowe
5. Płyta MDF lakierowana na kolor RAL 1021 (żółty), wykończenie satynowe
6. Farba łalowa kolor RAL 7024 lub podobny (ciemnoszary)
7. Listwa przypodłogowa w kolorze RAL 7024, H= 10 cm
8. Stółarka aluminiowa w kolorze RAL 7024
9. Kątowniki zabezpieczające narożniki, malowane proszkowo na kolor RAL 1021
10. Numer piętra - cyfra wycinana wg wzoru z płyty MDF lakierowanej na kolor RAL 1021 (żółty), wykończenie satynowe



W kuchni znajduje się ciąg szafek dolnych w kolorze ciemnoszarym. W ciągu znajdują się:

- 6 szafek zamykanych na klucz
- 3-komorowa szafka na segregację odpadów
- szafka pod zlew dwukomorowy z ociekaczem

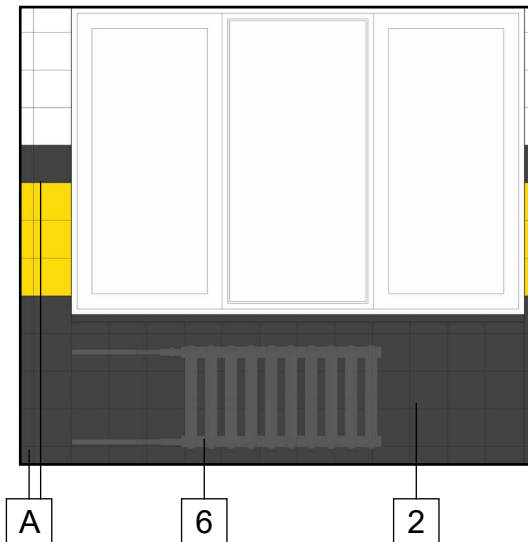
W ciągu górnym 6 szafek w kolorze jasnoszarym, zamykanych na klucz.

metode
architecture design art
30-696 Kraków ul.Kaimska 21B/1
e-mail: info@metode.pl phone: +48 694 471 201
NIP: 676 101 37 46 REGON: 350433647

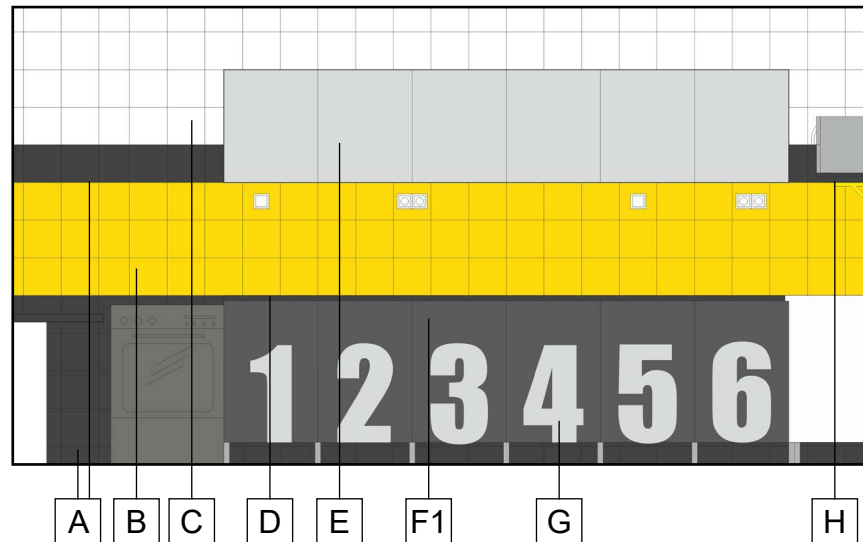
PROJECT
Politechnika Krakowska, DS.2, ul.Skarżyńskiego 5
Aranżacja przestrzeni ogólnodostępnej

DATE 05. 2017 PHASE Koncepcja NR 1.12

Ściana 09



Ściana 10



A. Płytki ściennie 20 x 20 cm. Tubądzin seria Pastele, kolor: czarny, wykończenie wykończenie matowe

B. Płytki ściennie 20 x 20 cm. Tubądzin seria Pastele, kolor: żółty, wykończenie wykończenie matowe

C. Płytki ściennie 20 x 20 cm. Tubądzin seria Pastele, kolor: biały, wykończenie wykończenie matowe

D. Blat kuchenny, gr 12mm ze spieku kwarcowego Laminam XL12+. Kolor czarny/ ciemnoszary

E. Górne szafki kuchenne, front i korpus z atestowanej płyty meblowej przeznaczonej do zabudów kuchennych w kolorze jasnoszarym. Wykończenie matowe. Drzwiczki skrzydłowe zamykane na klucz.

F1 Dolne szafki kuchenne, front i korpus z atestowanej płyty meblowej przeznaczonej do zabudów kuchennych w kolorze ciemnoszarym. Wykończenie matowe. Drzwiczki skrzydłowe zamykane na klucz. Szafki bez cokołu, na metalowych nóżkach w kolorze RAL 7024.

F2. Szafki do segregacji odpadów (podblatowe, wykończenie jak szafki dolne „F1”)

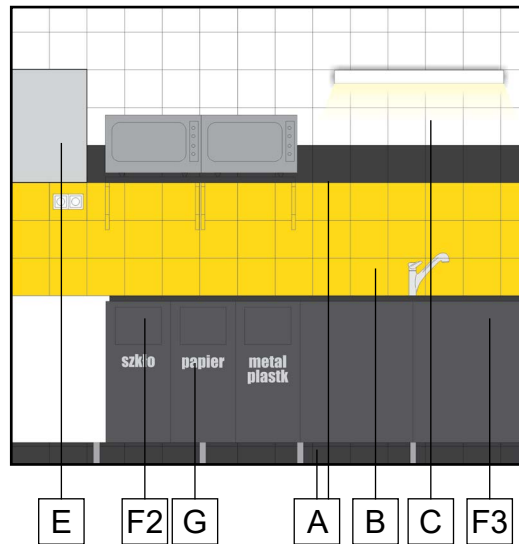
F3 Szafka pod zlew dwukomorowy z ociekaczem - wykończenie jak szafki dolne „F1”

G. Aplikacja z folii samoprzylepnej w kolorze jasnoszarym

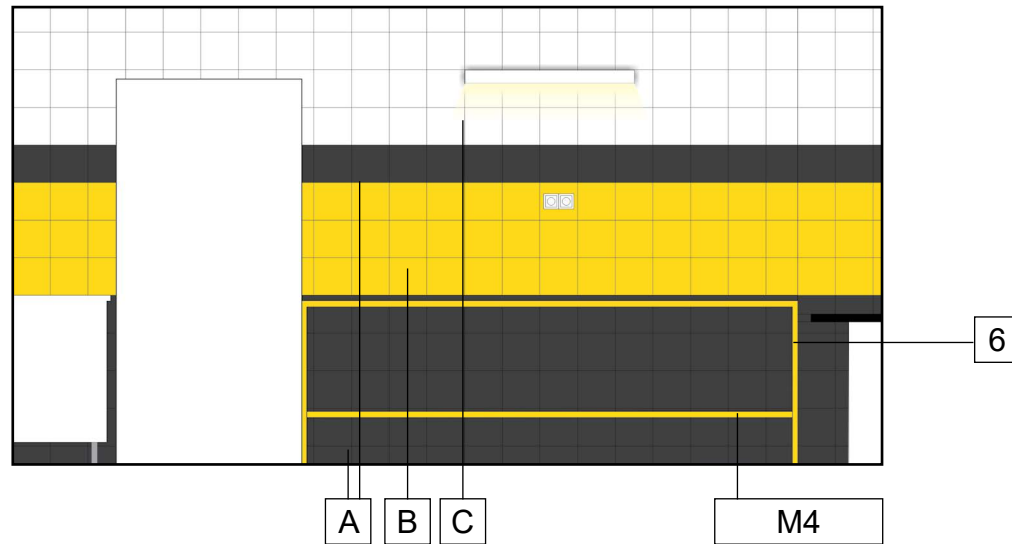
H. Półka na mikrofalówkę wykonana ze wsporników z profili stalowych 40 x 40 x 1,5 mm malowanych proszkowo na kolor RAL 1021 i blatu kuchennego „D”

M4. Stół roboczy - podstawa z profili stalowych 40 x 40 x 1,5 mm malowanych proszkowo na kolor RAL 1021, blat kuchenny „D”

Ściana 11



Ściana 12



A. Płytki ściennie 20 x 20 cm. Tubądzin seria Pastele, kolor: czarny, wykończenie wykończenie matowe

B. Płytki ściennie 20 x 20 cm. Tubądzin seria Pastele, kolor: żółty, wykończenie wykończenie matowe

C. Płytki ściennie 20 x 20 cm. Tubądzin seria Pastele, kolor: biały, wykończenie wykończenie matowe

D. Błat kuchenny, gr 12mm ze spieku kwarcowego Laminam XL12+. Kolor czarny/ ciemnoszary

E. Górne szafki kuchenne, front i korpus z atestowanej płyty meblowej przeznaczonej do zabudów kuchennych w kolorze jasnoszarym. Wykończenie matowe. Drzwiczki skrzydłowe zamykane na klucz.

F1 Dolne szafki kuchenne, front i korpus z atestowanej płyty meblowej przeznaczonej do zabudów kuchennych w kolorze ciemnoszarym. Wykończenie matowe. Drzwiczki skrzydłowe zamykane na klucz. Szafki bez cokołu, na metalowych nóżkach w kolorze RAL 7024.

F2. Szafki do segregacji odpadów (podblatowe, wykończenie jak szafki dolne „F1”)

F3 Szafka pod zlew dwukomorowy z ociekaczem - wykończenie jak szafki dolne „F1”

G. Aplikacja z folii samoprzylepnej w kolorze jasnoszarym

H. Półka na mikrofalówkę wykonana ze wsporników z profili stalowych 40 x 40 x 1,5 mm malowanych proszkowo na kolor RAL 1021 i blatu kuchennego „D”

M4. Stół roboczy - podstawa z profili stalowych 40 x 40 x 1,5 mm malowanych proszkowo na kolor RAL 1021, blat kuchenny „D”

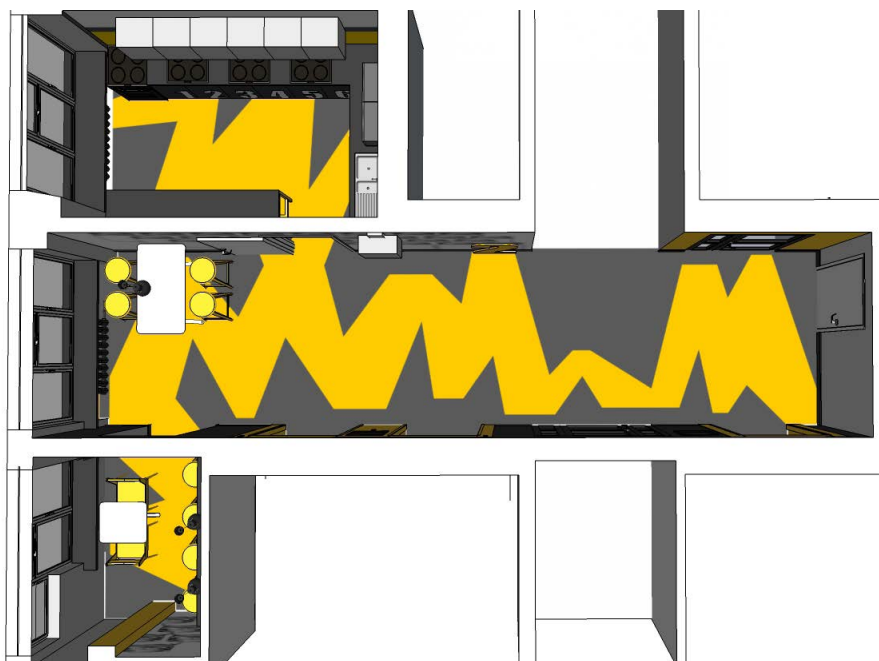
1. PŁYTKI ŚCIENNE

- wymiar: 20 x 20 cm
- 3 kolory: żółty (RAL D2/085 80 60), czarny (RAL D2/000 20 00), biały (RAL K7/9003)
- proponowane płytki: Tubądzin seria Pastel



2. PODŁOGA

- Wykładzina elastyczna wg wzoru, z serii iQ Granit, Tarkett



Wzór posadzki (patrz rys. 1.4)



ZESTAWIENIE MEBLI

M1. Stół barowy w holu; szer. 70 cm, dł. 130 cm, wys. 105 cm (BILLSTA IKEA) lub wykonany na wymiar jak M2 i M4

M2. Stół barowy w jadalni; szer. 45 cm, na całą długość ściany, wys. 110 cm

M3. Stół kawiarniany w jadalni, ok. 60 x 60 cm lub średnica do 60 cm

M4. Stół roboczy w kuchni; szer. 60 cm, na całą długość ściany (od drzwi do parapetu), wys. 90 cm

S1. Stołki barowe

S2. Krzesła kawiarniane - żółte

M1 - inspiracja



M3 - inspiracje



S1 - inspiracje



Drewniane stołki malowane na kolor żółty



M1, M2, M4 - wykonane na wymiar:
- stelaż wykonany z profili stalowych 40 x 40 x 1,5 mm, malowanych na kolor RAL 1021
- blat kuchenny ze spieku kwarcowego

S2 - inspiracje



WYPOSAŻENIE KUCHNI - segregacja odpadów

Element „F2” - szafki podblatowe do segregacji odpadów - wewnątrz rozwiązania systemowe na wymiar, pozwalające zamontować worek na śmieci lub dopasowane do wnętrza szafki boxy na odpady)



OŚWIETLENIE

L1 - Lampy w strefach jadalni
- proponowana lampa wisząca MINEKO 15 W INSPIRE



L2 Oświetlenie robocze w kuchni - nad blatem roboczym i przy zlewie
Proponowany kinkiet NOWODVORSKI STRAIGHT WALL WHITE M 6347



L3 Oświetlenie ogólne w kuchni
Proponowana lampa natynkowa AMARO biała, Es-System



L4 Oświetlenie ogólne w korytarzu
Proponowana lampa natynkowa MODERNA 2 N, biała,, Es-System



