



P1 - posadzka z płytek:
- płytki ceramiczne 2cm,
- izolacja przeciwnośna,
- warstwa poziomująca 2cm,
- wylewka cementowa 5cm,
- wełna mineralna 10cm,
- izolacja przeciwnościowa,
- beton chudy 10cm,
- warstwy ubitego piasku do
górnego poziomu nowo
projektowanych fundamentów.

P2 - posadzka parkiet:
- parkiet przemysłowy 18mm,
- klej,
- warstwa poziomująca 2cm,
- wylewka cementowa 5cm,
- wełna mineralna 10cm,
- izolacja przeciwnościowa,
- płyta stropowa 40cm,
- warstwy ubitego piasku

P3 - posadzka płytki
- płytki gresowe 20mm,
- klej,
- warstwa poziomująca 2cm,
- wylewka cementowa 5cm,
- wełna mineralna 10cm,
- izolacja przeciwnościowa,
- płyta stropowa 23cm

P4 - posadzka płytki
- płytki gresowe 20mm,
- klej,
- warstwa poziomująca 2cm,
- wylewka cementowa 5cm,
- wełna mineralna 10cm,
- izolacja przeciwnościowa,
- płyta stropowa 23cm

P5 - posadzka płytki
- płytki gresowe 20mm,
- klej,
- warstwa poziomująca 2cm,
- wylewka cementowa 5cm,
- wełna mineralna 10cm,
- izolacja przeciwnościowa,
- płyta stropowa 23cm

P6 - posadzka widowni:
- parkiet przemysłowy 18mm,
- klej,
- 2x płyta gipsowo - włókna 15mm,
- stalowa konstrukcja.

Su1 - sufit podwieszony EI 60:
- podwójne poszycie płytą
GKF gr. 12,5mm,
- dwupoziomowy (elementy
podłużne i wzdłużne)
ruszt stalowy,
- wełna mineralna 8cm.

Su2 - sufit podwieszony:
- podwójne poszycie płytą
GKF gr. 12,5mm,
- dwupoziomowy (elementy
podłużne i wzdłużne)
ruszt stalowy,
- wełna mineralna 10cm.

Su3 - sufit podwieszony modułowy:
- kasetonowe płyty sufitowe 2cm 120x60cm
GKF gr. 12,5mm,
- dwupoziomowy (elementy
podłużne i wzdłużne)
ruszt stalowy,
- wełna mineralna 5cm.

- UWAGI OGÓLNE:
- Przed przystąpieniem do realizacji sprawdzić wszystkie elementy i ich wymiary na budowie.
 - Projekt rozpatrywać łącznie z projektem pozostałych branż.
 - Wykonać należy rozpatrywać łącznie z opisem technicznym i zestawieniem materiałów.
 - Sposób mocowania instalacji zgodnie z dokumentacją branżową.
 - Zmiany w projekcie podlegają akceptacji projektanta.
 - Materiały zastosowane do wykonania sufitów powinny być niepalne lub niepalne i niekapiące i nieodpadające pod wpływem ognia.
 - Sufity podwieszane muszą być wykonane z materiałów niepalnych lub niepalnych, niekapiących i nieodpadających pod wpływem ognia.
 - Na drogach komunikacji ogólnej (tule, korytarze) nie wolno stosować materiałów łatwo zapalnych (mogą być trudno zapalne). Dotyczy to także wykładzin podłogowych.
 - W salach, w których może przebywać jednocześnie więcej niż 50 osób stałe elementy wyposażenia i wystroju wnętrz powinny być wykonane z materiałów o najmniejszej trudności zapalnych.
 - Wszystkie materiały stosowane do wykończenia wnętrz muszą posiadać atesty niepalności lub na niezapalność i niekapiłość, ppo., BHP i sanepidu oraz wszystkie inne wymagane prawem atesty i aprobaty.
 - Urządzenia wyposażenia technicznego obiektu powinny posiadać certyfikaty jakości dopuszczające ich użytkowanie w Polsce.
 - Roboty budowlane i instalacyjne wykonywać zgodnie z zasadami sztuki budowlanej oraz wytycznymi producentów materiałów i urządzeń.
 - Na rysunkach pokazane zostały jedynie otwory (przejścia) istotne ze względów konstrukcyjnych. Miałe otwory będą wykonywane w trakcie robót budowlanych.
 - Wszelkie rozbieżności, wątpliwości oraz zmiany wynikłe w trakcie budowy należy wykonać i uzgodnić z projektem przed przystąpieniem do wykonania danych robót.
 - Zastosowanie materiałów innych niż wskazane w projekcie wymaga akceptacji projektanta obiektu. Opatcza się zastosowanie materiałów podobnych do wskazanych w projekcie, o parametrach technicznych, funkcjonalnych i eksploatacyjnych nie gorszych od parametrów materiałów wskazanych w projekcie pod warunkiem uprzedniego uzyskania zgody projektanta obiektu.
 - Dział konstrukcyjny materiałów niewskazanych w projekcie wymaga akceptacji projektanta obiektu.
 - Wszystkie roboty specjalistyczne należy wykonywać zgodnie z obowiązującymi normami i poprzez sprawdzonych wykonawców.

Legenda	
	granica obszaru opracowania
	projektowane ściany żelbetowe
	projektowane słupy żelbetowe
	projektowane podłogi żelbetowe
	projektowane ściany
	projektowane przebiegi w istniejących ścianach
	ściany istniejące
	przecięcia istniejącej płyty
	projektowane fundamenty
	wyjście ewakuacyjne
	strefa pożarowa ZL I
	strefa pożarowa PM I
	projektowany hydrant pożarowy
	pion CO
	zawór porażkowy ze złączką
	wpuszcznik podłogowy punktowy
	rozdzielnia wentylacji
	instalacja elektryczna
	lampa z systemem zasilania awaryjnego
	projektowane elementy przymocować bezpośrednio do danej powierzchni
	opcjonalna czujka dymu
	ręczny ostrzegacz pożarowy
	sygnalizator optyczno-akustyczny
	ustrój akustyczny PERF 1
	ustrój akustyczny P1
	ustrój akustyczny PERF 2
	parkiet przemysłowy

Przebudowa komory bezpożarowej na salę dydaktyczno - audytoryjną dla potrzeb Wydziału Mechanicznego AL. JANA PAWŁA II, KRAKÓW

w budynku C (8) Wydziału Mechanicznego Politechniki Krakowskiej przy ul. Jana Pawła II 37 w Krakowie, dz. nr 2/1182, obr. ewid. 6

Strona: 1
Projekt Wykonawczy Zamienny

Przekrój B-B

Skala: 1:50
Data: 704/01/DUW
Projektant: mgr inż. arch. mgr inż. akustyk - elektryk Robert Lebiada
Opis: mgr inż. arch. Zbigniew Magdziarek
Dziękuję: mgr inż. arch. Mariola Krzanowka